

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**министерство образования Архангельской области**  
**управление образования администрации муниципального**  
**образования "Коношский муниципальный район"**  
**МБОУ "Вохтомская ОШ "**

**РАССМОТРЕНО**

заседании ШМО

\_\_\_\_\_ Гольцева О.В

протокол от «30» августа  
2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы

\_\_\_\_\_ Сидоров В.Ю.

приказ № 136 от «30» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Чтение (вариант 8.3 для детей с РАС)»**

для обучающихся 3 класса

на 2024 – 2025 учебный год

Составитель программы:

Артемова Людмила Сергеевна

**п. Фоминский, 2024 год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Чтение» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

### **Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы):**

Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (СанПиН 2.4.2.3286-15).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Учебный предмет «Чтение» включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для учащихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебный предмет «Чтение» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника с нарушениями аутистического спектра. Это прежде всего воспитание сознания, воспринимающего мир (не только произведения литературы и художественной культуры, но и весь окружающий мир – мир людей и природы).

Обучение чтению детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), осложненными легкой умственной отсталостью, представляет большую проблему в следствие специфических особенностей развития:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;
- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов,

штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;

- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

В программу можно включать характеристику обучающихся, их навыки и умения по предмету, уточнять значимые и сложные темы.

Работа может начинаться индивидуально, а затем продолжаться в классе.

### **Цель:**

#### **Цели и задачи обучения и коррекции:**

**Цель:** создать условия для формирования навыка правильного и осмысленного чтения доступного для понимания текста.

#### **Задачи:**

### **Образовательные:**

1. Формирование и развитие навыка правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения.
2. Формирование читательской самостоятельности у обучающихся.
3. Формирование умения понимать читаемый текст.

### **Коррекционно-развивающие:**

1. Развитие артикуляционной моторики.
2. Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
3. Развитие речи, владение техникой речи.
4. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

### **Воспитательные:**

1. Воспитание чувства прекрасного, наблюдательности к окружающему миру, любви к природе, к языку, к литературе.
2. Воспитание нравственных качеств учащихся через воздействие содержания текста, языковых средств на чувства, мысли (речь) ученика.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

### **Основные направления коррекционной работы:**

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;

- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

#### **Используемые технологии:**

- разноуровневого и дифференцированного подхода;
- здоровьесберегающие;
- игровые;
- личностно-ориентированные;
- информационно-коммуникативные.

#### **Виды деятельности**

- осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;
- чтение про себя простых по содержанию текстов;
- понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте;
- установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией;
- сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста;
- деление текста на части с помощью учителя, составление картинного плана, рисование словарных картин;
- подробный пересказ содержания прочитанного;
- драматизация простейших оценок из рассказов и сказок;
- самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения;
- разучивание небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом

**Рабочая программа формируются с учетом рабочей программы воспитания.**

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Чтение» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

### Предметные результаты

#### *Минимальный уровень:*

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть короткие стихотворения.

#### *Достаточный уровень:*

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть стихотворения.

## Тематическое планирование

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>количество часов</b>
1	Здравствуй, школа!	10
2	Осень наступила...	13
3	Учимся трудиться	13
4	Ребятам о зверятах	15
5	Чудесный мир сказок	10
6	Зимушк –зима	19
7	Так нельзя, а так можно	11
8	Весна в окно стучится	18
9	Веселые истории	8
10	Родина любимая	9
11	Здравствуй, лето!	8
12	Резервные уроки	2

**Поурочное планирование по учебному предмету «Чтение»**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Количество часов</b>
	<b>Здравствуй, школа!</b>		
1	Стихотворение. М. Садовский «Сентябрь»	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта	1
2	По В. Воскобойникову «Веселая улица»	Характеризовать героев на основе анализа их поступков; собственных впечатлений о герое.	1
3	В. Берестов «Первое сентября»	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта	1
4	По В. Драгунскому «Завтра в школу»	Читать выразительно, Выразать своё собственное отношение к героям, <b>давать</b> нравственную оценку поступкам.	1
5	По Э. Шиму «Пятерки»	Читать по ролям, Выразать своё собственное отношение к героям, <b>давать</b> нравственную оценку поступкам.	1
6	Смешинка. В. Берестов «Котенок хочет в школу»	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта	1
7	В. Бирюков «Кто лучшим будет» Мониторинг техники чтения«Ежик»	Читать по ролям, Выразать своё собственное отношение к героям, <b>давать</b> нравственную оценку поступкам.	1
8	По В. Хомченко «Обида»	Читать по ролям, Выразать своё собственное отношение к героям, <b>давать</b> нравственную оценку поступкам.	1
9	А. Аксенова «Наша учительница»	Характеризовать героев на основе анализа их поступков; собственных впечатлений о герое.	1
10	Проверь себя! Обобщение по теме Здравствуй, школа!	Повторение произведений темы. Отгадывание загадок по теме.	1
	<b>Осень наступила...</b>		

11	О. Высотская «Осень»	Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.	1
12	По Ю. Ковалю «Последний лист»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника	1
13	А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	Выразительно читать, отражая настроение стихотворения, видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.	1
14	По Н. Сладкову «Сентябрь на дворе»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника. Отвечать на вопросы.	1
15	В. Степанов «Воробей»	Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях. Выразительно читать, отражая настроение стихотворения,	1
16	По А. Баркову «Лето на веревочке»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника	1
17	Е. Благинина «Улетают, улетели...»	Выразительно читать, отражая настроение стихотворения, видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.	1
18	Смешинка. По Э. Шиму «Ворона и синица»	Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях. Выразительно читать, отражая настроение стихотворения,	1
19	Г. Ладонщиков «В октябре»	Воспринимать на слух художественный текст, читать и пересказывать	1
20	По Н. Сладкову «Страшный невидимка»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника	1
21	А. Плещеев «Осень наступила»	Выразительно читать, отражая настроение стихотворения, видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.	1
22	По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника	1
23	Н. Майдалик «Доскажи словечко» (Осенние загадки) Мониторинг техники	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.	1

	чтения«Галка»		
	<b>Учимся трудиться</b>		
24	Ю. Тувим «Все для всех»	Чтение. Отвечать на вопросы после стихотворения	1
25	По Д. Габе «Работа»	Читать по ролям, Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.	1
26	В. Орлов «Мои помощники»	Выразительно читать, отражая настроение стихотворения	1
27	По А. Потаповой «Бабушка и внучка»	Читать по ролям, Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.	1
28	Б. Заходер «Повара»	Выразительно читать, отвечать на вопросы после стихотворения.	1
29	По М. Дружининой «Сюрприз»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника	1
30	О. Высотская «Маргаритка»	Выразительно читать. Отвечать на вопросы после прочитанного	1
31	По В. Хомченко «Пуговица»	Выборочно читать. Уметь отвечать на вопросы после прочитанному	1
32	Г. Ладонщиков «Портниха»	Выразительное чтение стихотворения.	1
33	В.Осеева «Пуговица»	Обобщение прочитанного. Высказывание своих мыслей.	1
34	По В. Голявкину «Как я помогал маме мыть пол»	Читать по ролям, Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.	1
35	По С. Баруздину «Как Алешке учиться надоело»	Читать по ролям, Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам	1
36	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» Обобщение по теме.	Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности Подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.	1
	<b>Ребятам о зверятах</b>		
37	По Е. Чарушину «Лисята»	Воспринимать на слух художественный текст, читать и пересказывать. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	1
38	По Н. Сладкову «Лисица и	Презентация «Животные» Чтение рассказа.	1

	еж»		
39	Е. Тараховская «Заяц»	Отвечать на вопросы . Отгадывать загадки о животных.	1
40	По М. Пришвину «Еж»	Воспринимать на слух художественный текст, читать и пересказывать	1
41	По А. Баркову «Материнская забота»	Чтение вслух. Отвечать на вопросы после текста.	1
42	По Г. Снегиреву «Белек»	Воспринимать на слух художественный текст, читать и пересказывать	1
43	В. Приходько «Пин и Гвин»	Воспринимать на слух художественный текст, читать и пересказывать	1
44	По Б. Житкову «Галка»	Воспринимать на слух художественный текст, читать и пересказывать	1
45	По В. Гаранжину «Куриный воспитанник»	Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;	1
46	По М. Тарловскому «Добрый волк»	чтение про себя простых по содержанию текстов; понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте;	1
47	По Н. Носову «Живая шляпа»	установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией;	1
48	По Н. Павловой «Котята»	сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста;	1
49	В. Берестов «Кошкин щенок»	Выразительное чтение стихотворения.	1
50	По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль»	подробный пересказ содержания прочитанного;	1
51	Проверь себя!	самостоятельная работа по заданиям и вопросам,	1
	<b>Чудесный мир сказок</b>		
52	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Называть другие народные сказки;	1

		<p>перечислять героев сказок.  Соотносить пословицу _____ и _____ сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.  Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки).  Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками.</p>	
53	Русская народная сказка «Храбрый баран»	<p>деление текста на части с помощью учителя, составление картинного плана, рисование словарных картин;</p>	1
54	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	<p>Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.  Называть другие народные сказки;  перечислять героев сказок.  Соотносить пословицу _____ и _____ сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.  Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки).  Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками.</p>	1
55	Украинская народная сказка «Овечка и волк»	<p>Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.  Соотносить пословицу _____ и _____ сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.  Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки).  Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками</p>	1
56	Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы»	<p>Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.  Соотносить пословицу _____ и _____ сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.  Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки).</p>	1

		Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками	
57	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса» Мониторинг техники чтения «Кормушка»	Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Соотносить пословицу _____ и _____ сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками	1
58	Французская народная сказка «Лиса и куропатка»	Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Соотносить пословицу _____ и _____ сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками	1
59	Абхазская народная сказка «Куцый хвост»	Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Соотносить пословицу _____ и _____ сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками	1
60	Удмуртская народная сказка «Глупый котенок»	Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Соотносить пословицу _____ и _____ сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками	1

61	Проверь себя!	Обобщение по теме. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.	1
	<b>Зимушка-зима</b>		
62	Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!»	Выразительно чтение. Прослушивание песни	1
63	По В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	Чтение про себя простых по содержанию текстов; понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте;	1
64	М. Садовский «Декабрь»	Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности	1
65	По Л. Воронковой «Как елку наряжали»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника	1
66	С. Попов «В новогоднюю ночь»	Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;	1
67	По А. Усачеву «Как Дед Мороз сделал себе помощников»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника	1
68	По А. Потаповой «Такой вот герой»	Находить средства художественной выразительности; подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины.	1
69	С. Есенин «Зима»	Выразительное чтение стихотворения.	1
70	С. Суворова «Подарок»	Выразительное чтение стихотворение. Отвечать на вопросы.	1
71	По В. Голявкину «У Ники новые лыжи»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника	1
72	В. Шевчук «С прогулки»	Выразительное чтение.	1
73	По М. Быковой «Неудачная находка»	Пересказ текста (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя рассказа).	1
74	И. Суриков «Детство»	Читать выразительно, высказывать свое отношение к героям, давать оценку их поступкам	1

75	По Е. Чарушину «Что за зверь?»	Соотносить рисунок и содержание рассказа; делать подписи под рисунками	1
76	По Э. Шиму «Не стучать – все спят»	Характеризовать героев рассказа, соотносить качества с героями сказок.	1
77	В. Степанов «Зайка»	Выразительное чтение стихотворения	1
78	По Н. Сладкову «Еловая каша»	Воспринимать на слух художественный текст, читать и пересказывать	1
79	З. Александрова «Снежок»	Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.	1
80	По Е. Баруздину «Коллективная печка»	Воспринимать на слух художественный текст, читать и пересказывать	1
	<b>Так нельзя, а так можно</b>		
81	По А. Ягафаровой «Снегирь и Синица»	Чтение по ролям. Высказывание собственного мнения по прочитанному.	1
82	По В. Хомченко «Птица-синица»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника	1
83	Г. Ладонщиков «Дельный совет»	Чтение стихотворение. Отвечать на вопросы.	1
84	По Л. Толстому «Косточка»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника	1
85	По С. Георгиеву «Праздничный стол»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника	1
86	В. Берестов «За игрой»	Рассказывание стихотворения наизусть.	1
87	С. Баруздин «Бревно»	Чтение стихотворения. Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из стихотворения.	1
88	А. Седугин «Как Артемка котенка спас»	Чтение рассказа. Найти в тексте нужные фрагменты.	1
89	По В. Осеевой «Подвиг»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника	1
90	По В. Бирюкову «Лесные доктора»	Пересказ по рисункам текст.	1
91	Проверь себя!	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на	1

		основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.	
	<b>Весна в окно стучится</b>		
92	Ф. Тютчев «Зима недаром злится»	Чтение и заучивание стихотворения наизусть.	1
93	По В. Бирюкову «Весенняя песня»	Наблюдать за сезонными изменениями в природе, составлять рассказ по теме.	1
94	Украинская народная песня «Веснянка»	Выразительно читать стихотворение. Отвечать на вопросы.	1
95	По Э. Шиму «Сосулька»	Наблюдать за сезонными изменениями в природе, составлять рассказ по теме.	1
96	Русская народная песня «Выгляни, солнышко» Мониторинг техники чтения «Медвежонок»	Прослушивание песни. Чтение произведения.	1
97	С. Вербова «Мамин портрет»	Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям.	1
98	П. Синявский «Разноцветный подарок»	Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведения.	1
99	А. Седугин «Тихо-тихо»	Чтение стихотворения. Высказывание своего мнения. Ответы на вопросы.	1
100	Р. Сеф «Лицом к весне»	<p>Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.</p> <p>Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.</p> <p>Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них</p> <p>Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике.</p> <p>Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.</p> <p>Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям.</p> <p>Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях</p>	1

101	С. Вербова «Ледоход»	<p>Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.</p> <p>Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.</p> <p>Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них</p> <p>Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике.</p> <p>Составлять план</p>	1
102	По Р. Фархади «Сон медвежонка»	<p>Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать, пересказывать</p>	1
103	Г. Ладонщиков «Медведь проснулся»	<p>Чтение стихотворения. Разучивание наизусть.</p>	1
104	По В. Бианки «Заяц на дереве»	<p>Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям.</p> <p>Воспринимать на слух художественный текст.</p> <p>Определять смысл произведения.</p>	1
105	С. Погореловский «Наши гости»	<p>Выразительное чтение стихотворения. Передать голосом радостное, веселое настроение.</p>	1
106	По Г. Скребицкому «Скворушка»	<p>Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать индивидуально и по ролям.</p> <p>Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике.</p>	1
107	И. Белоусов «Весенняя гостья»	<p>Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.</p> <p>Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.</p> <p>Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них</p>	1
108	По К. Ушинскому «Пчелки на разведках»	<p>Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника</p>	1
109	По А. Баркову «Тюльпаны»	<p>Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника</p>	1
	<b>Веселые истории</b>		

110	Р. Фархади «Перепутаница»	Чтение стихотворение. Соотнесение картинки со стихотворением.	1
111	По Г. Остеру «Эхо»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника	1
112	В. Шibaев «Кто кем становится»	Чтение стихотворения.	1
113	А. Усачев «Волшебный барабан»	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы.	1
114	М. Пляцковский «Шишки»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника	1
115	По Ю. Степанову «Портрет»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника	1
116	М. Бородинская «Булочная песенка»	Чтение стихотворения. Пересказ по картинке.	1
117	Проверь себя!	Обобщение по теме. Отгадывание загадок.	1
	<b>Родина любимая</b>		
118	Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Чтение пословиц. Объяснение значения пословицы.	1
119	По К. Ушинскому «Наше Отечество»	Чтение рассказа. Подготовить рассказ о своей малой родине.	1
120	По Т. Кудрявцевой «Флаг России»	Чтение рассказа. Рисование флага России.	1
121	М. Ильин «Главный город страны»	Чтение рассказа. Восприятие на слух. Ответы на вопросы.	1
122	В. Степанов «Песня»	Чтение и разучивание стихотворения наизусть	1
123	А. Усачев «день Победы»	Чтение стихотворения. Рисование открытки на заданную тему.	1
124	По С. Баруздину «Страшный клад»	Чтение рассказа. Пересказ по картинкам.	1
125	По С. Алексееву «Тульские пряники»	Чтение рассказа. Ответы на вопросы по тексту.	1
126	Мониторинг техники чтения «Чашка»	Мониторинг чтения.	1
	<b>Здравствуй, лето!</b>		

127	А. Усачев «Что такое лето?»	Выразительное чтение стихотворения. Беседа о лете. Рисунок по теме «Лето»	1
128	По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?»	Чтение по ролям. Высказывание своего мнения по прочитанному рассказу.	1
129	М. Дружинина «Земляника»	Выразительное чтение стихотворения.	1
130	По В. Хомченко «Куда исчез гриб?»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника	1
131	По В. Бианки «Еж-спаситель»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника	1
132	Р. Фархади «Жарко»	Выразительное чтение, разучивание стихотворения наизусть.	1
133	По Э. Шиму «Верное время»	Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника	1
134	По В. Орлову «Почему лето короткое?» Летние загадки.	Отгадывание загадок. Обобщение по теме	1
135	Резервный урок	Чтение рассказов по теме лето.	1
136	Резервный урок	Обобщение по теме.	1

## УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

№	Коррекция интеллектуальных функций	Автор	Состав учебно-методического комплекса	Дополнительные сведения
1	Чтение в 2 частях. 3 класс. – М.: Просвещение, 2024	Ильина С.Ю., Богданова А.А.		Под ред. Воронковой В.В. <b>Программы</b> подготовительного и 1-4 классов(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида

### 2. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук).

### 3. Учебно-практическое оборудование:

- наборы предметных и сюжетных картинок;

- дидактические игры;